

Giresun Üniversitesi | Uzaktan Öğretim | 2019 - 2020 Bahar Yarıyılı
Devlet Konservatuvarı | Müzik Bölümü | Telif Ders Çizelgesi

	09:00 - 09:50	10:00 - 10:50	11:00 - 11:50	12:00 - 12:50	13:00 - 13:50	14:00 - 14:50	15:00 - 15:50	16:00 - 16:50	17:00 - 17:50	18:00 - 18:50	19:00 - 19:50	20:00 - 20:50	21:00 - 21:50	22:00 - 22:50	23:00 - 23:50
Pazartesi		MPA 110 - Eşlik (Yardımcı Piyano) II Öğr. Gör. Eda NERGİZ					MPA 120 - Gitar II Bilge KUZU		MPA 234 - Gitar IV Bilge KUZU				MÜZ 126 - Oda Müziği II Öğr. Gör. Betül YETKİN GÜLMEZ	MÜZ 226 - Oda Müziği IV Öğr. Gör. Betül YETKİN GÜLMEZ	
Salı	MPA 408 - Eşlik VIII (Yardımcı Piyano) Öğr. Gör. Eda NERGİZ	MÜZ 136 - Yardımcı Piyano II Öğr. Gör. Eda NERGİZ				MÜZ 224 - Solfej IV Dr. Öğr. Üyesi Bertan RONA		MNV 412 - Orkestra Repertuarı ve Deşifraj VIII Gizem KARALI		MNV 402 - Ana Çalgı VIII Gizem KARALI			MNV 414 - Çalgı Öğretim Teknikleri II Gizem KARALI	MYÇ 308 - Oda Müziği VI Öğr. Gör. Betül YETKİN GÜLMEZ	MÜZ 408 - Oda Müziği VIII Öğr. Gör. Betül YETKİN GÜLMEZ
Çarşamba										MPA 102 - Ana Çalgı II Bilge KUZU	MPA 138 - Gitar da Modal Açılımlar II Bilge Veli KUZU	MPA 230 - Gitar da Modal Açılımlar IV Bilge Veli KUZU			
Perşembe													MYÇ 302 - Ana Çalgı VI Öğr. Gör. Betül YETKİN GÜLMEZ	MYÇ 402 - Ana Çalgı VIII Öğr. Gör. Betül YETKİN GÜLMEZ	
Cuma	MYÇ 310 - Yardımcı Piyano VI Öğr. Gör. Eda NERGİZ				MÜZ 408 / MPA 406 - Oda Müziği VIII Dr. Öğr. Üyesi Halis Gürkan KIRANKAYA		MPA 224 - Eşlik IV Prof. Vasif HASANOĞLU	MUZ 222 - Deşifraj IV Prof. Vasif HASANOĞLU	MPA 222 - Piyano Topluluğu IV Prof. Vasif HASANOĞLU	MÜZ 132 - Korrepitasyon II Öğr. Gör. Eda NERGİZ		MYÇ 210 - Yardımcı Piyano IV Öğr. Gör. Eda NERGİZ	MÜZ 238 - Yardımcı Piyano IV Öğr. Gör. Eda NERGİZ		
Cumartesi	MÜZ 126 - Oda Müziği II Doç. Burak HOŞSES	MÜZ 424 - Bitirme Projesi II Doç. Burak HOŞSES	MÜZ 414 - Çalgı Öğretim Teknikleri II Doç. Burak HOŞSES	MÜZ 410 - Yardımcı Piyano VIII Doç. Burak HOŞSES	MÜZ 308 - Oda Müziği VI Doç. Burak HOŞSES	MÜZ 408 - Oda Müziği VIII Doç. Burak HOŞSES	MÜZ 406 - Korrepitasyon VIII Öğr. Gör. Eda NERGİZ			MÜZ 134 - Orkestra II MÜZ 236 - Orkestra IV MNV - 304 Orkestra VI MÜZ - 404 Orkestra VIII Dr. Öğr. Üyesi Halis Gürkan KIRANKAYA	MÜZ 130 - Koro II MÜZ 230 - Koro IV MPA 304 - Koro VI MPA 404 - Koro VIII Dr. Öğr. Üyesi Halis Gürkan KIRANKAYA	MYÇ 224 - Keman IV Öğr. Gör. Betül YETKİN GÜLMEZ			
Pazar	MÜZ 238 - Yardımcı Piyano IV Doç. Burak HOŞSES	MÜZ 410 - Yardımcı Piyano VIII Doç. Burak HOŞSES	MÜZ 226 - Oda Müziği IV Doç. Burak HOŞSES	MÜZ 136 - Yardımcı Piyano II Doç. Burak HOŞSES	MNV 402 - Ana Çalgı VIII Doç. Burak HOŞSES	MNV 412 - Orkestra Repertuarı ve Deşifraj VIII Doç. Burak HOŞSES			MPA 302 - Ana Çalgı VI Erman BAYKAN	MPA 402 - Ana Çalgı VIII Erman BAYKAN	MPA 410 - Deşifre VIII Erman BAYKAN	MYÇ 106 - Keman II Öğr. Gör. Betül YETKİN GÜLMEZ		MPA 306 - Oda Müziği VI Öğr. Gör. Betül YETKİN GÜLMEZ	
		MPA 302 - Ana Çalgı VI Prof. Vasif HASANOĞLU	MYÇ 310 - Yardımcı Piyano VI Öğr. Gör. Eda NERGİZ	MÜZ 234 - Korrepitasyon IV Öğr. Gör. Eda NERGİZ		MÜZ 124 / MUZ 106 - Solfej II Dr. Öğr. Üyesi Halis Gürkan KIRANKAYA	MPA 228 - Piyano IV Öğr. Gör. Eda NERGİZ		MPA 222 - Piyano Topluluğu IV Öğr. Gör. Eda NERGİZ	MYÇ 306 - Korrepitasyon VI Öğr. Gör. Eda NERGİZ	MÜZ 410 - Yardımcı Piyano VIII Öğr. Gör. Eda NERGİZ				