

## Giresun Üniversitesi | Uzaktan Öğretim | 2019 - 2020 Bahar Yarıyılı

## Devlet Konservatuarı | Geleneksel Türk Müziği Bölümü | Türk Halk Oyunları Anasanat Dalı | Haftalık Ders Çizelgesi

Saat Dilimleri	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
08:00 - 08:50							
09:00 - 09:50							
10:00 - 10:50							
11:00 - 11:50							
12:00 - 12:50							
13:00 - 13:50							
14:00 - 14:50	<b>THO 156 - Türk Halk Oyunları Bilgisi</b> Öğr. Gör. Şeyda Yasemin GÜRSOY	<b>THO 360 - Makyaj</b> Öğr. Gör. Şeyda Yasemin GÜRSOY	<b>THO 152 - Oyun Ritim Bilgisi II</b> Öğr. Gör. Arda ERAVCI	<b>THO 256 - Oyun Analizi II</b> Öğr. Gör. Arda ERAVCI	<b>THOS 358 - Dünya Dansları II</b> Öğr. Gör. Seren ERAVCI	<b>THO 146 - Oyun Tekniği II</b> Öğr. Gör. Seren ERAVCI	<b>THO 148 - Bale II</b> Öğr. Gör. Şeyda Yasemin GÜRSOY
15:00 - 15:50	<b>THO 358 - Dansçılar İçin Oyunculuk II</b> Öğr. Gör. Şeyda Yasemin GÜRSOY	<b>THOS 465 - Seyirlik Oyunlar II</b> Öğr. Gör. Şeyda Yasemin GÜRSOY	<b>THO 252 - Oyun Ritim Bilgisi IV</b> Öğr. Gör. Arda ERAVCI	<b>THO 450 - Sahneleme II</b> Öğr. Gör. Arda ERAVCI	<b>THOS 144 - Vurmalı Çalgılar II</b> Öğr. Gör. Seren ERAVCI	<b>THO 448 - Hora II</b> Öğr. Gör. Seren ERAVCI	<b>THO 154 - Sahne Uygulama II</b> Öğr. Gör. Şeyda Yasemin GÜRSOY
16:00 - 16:50	<b>THO 356 - Koreoloji II</b> Öğr. Gör. Şeyda Yasemin GÜRSOY	<b>THO 442 - Bitirme Çalışması II</b> Öğr. Gör. Şeyda Yasemin GÜRSOY	<b>THO 352 - Oyun Ritim Bilgisi VI</b> Öğr. Gör. Arda ERAVCI	<b>THO 442 - Bitirme Çalışması II</b> Öğr. Gör. Arda ERAVCI	<b>THOS 244 - Vurmalı Çalgılar IV</b> Öğr. Gör. Seren ERAVCI	<b>THO 254 - Sahne Uygulama IV</b> Öğr. Gör. Seren ERAVCI	<b>THO 248 - Zeybek II</b> Öğr. Gör. Şeyda Yasemin GÜRSOY
17:00 - 17:50	<b>THO 258 - Alan Araştırması Metodları</b> Öğr. Gör. Bilal DİZDAR	<b>THO 362 - Temel Piyano II</b> Öğr. Gör. Bilal DİZDAR	<b>THO 350 - Karşılama II</b> Öğr. Gör. Arda ERAVCI	<b>THO 260 - Egzersiz ve Dans Fizyolojisi</b> Öğr. Gör. Birol GÜNER	<b>THOS 454 - Halay Oyun Repertuarı II</b> Öğr. Gör. Seren ERAVCI	<b>THO 354 - Sahne Uygulama VI</b> Öğr. Gör. Seren ERAVCI	<b>THOS 352 -Kafkas II</b> Öğr. Gör. Şeyda Yasemin GÜRSOY
18:00 - 18:50	<b>THO 142 - Temel Müzik II</b> Öğr. Gör. Bilal DİZDAR	<b>THO 452 - Piyano Eşliği ve Okul Müziği II</b> Öğr. Gör. Bilal DİZDAR	<b>THO 144 - Makam Müziği II</b> Öğr. Gör. Mahmut İNANÇ	<b>THOS 462 - Dans Sosyolojisine Giriş II</b> Öğr. Gör. Birol GÜNER	<b>THOS 444 - Vurmalı Çalgılar VIII</b> Öğr. Gör. Arda ERAVCI	<b>THOS 344 - Vurmalı Çalgılar VI</b> Öğr. Gör. Arda ERAVCI	<b>THOS 452 -Zeybek Oyun Repertuarı II</b> Öğr. Gör. Şeyda Yasemin GÜRSOY
19:00 - 19:50	<b>THO 242 - Temel Müzik IV</b> Öğr. Gör. Bilal DİZDAR	<b>THOS 474 - Müzik Öğretim Yöntemleri II</b> Öğr. Gör. Bilal DİZDAR	<b>THO 442 - Bitirme Çalışması II</b> Öğr. Gör. Mahmut İNANÇ	<b>THO 442 - Bitirme Çalışması II</b> Öğr. Gör. Birol GÜNER	<b>THO 446 - Kaşıklı Oyunlar II</b> Öğr. Gör. Arda ERAVCI	<b>THO 246 - Halay II</b> Öğr. Gör. Arda ERAVCI	<b>THO 348 - Horon II</b> Yusuf KURT
20:00 - 20:50	<b>THOS 148 - Bağlama II</b> Öğr. Gör. Bilal DİZDAR	<b>THO 442 - Bitirme Çalışması II</b> Öğr. Gör. Bilal DİZDAR	<b>THO 244 - Makam Müziği IV</b> Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN	<b>THOS 248 - Bağlama IV</b> Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN			<b>THOS 458 - Horon Oyun Repertuarı II</b> Yusuf KURT
21:00 - 21:50	<b>THOS 348 - Bağlama IV</b> Öğr. Gör. Bilal DİZDAR		<b>THO 346 - Halk Oyunları Müziği II</b> Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN	<b>THOS 448 - Bağlama VIII</b> Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN			<b>THO 150 - Giresun II</b> Yusuf KURT
22:00 - 22:50			<b>THO 444 - Dans İçin Müzik Düzenleme</b> Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN	<b>THO 442 - Bitirme Çalışması II</b> Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN			<b>THO 454 - Sahne Uygulama VIII</b> Yusuf KURT
23:00 - 23:50							<b>THO 250 - Bar II</b> Yusuf KURT