

## ÖZ GEÇMİŞ

Adı-Soyadı	Eda NERGİZ		
Bildiği Yabancı Diller	İngilizce		
Eğitim Durumu	Başlama - Bitirme Yılı		Kurum Adı
Lise	2006	2010	Kastamonu Anadolu Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi
Lisans	2010	2014	Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı
Yüksek Lisans	2014	2018	Bursa Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Ana Bilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı
Doktora	2018	2022	Bursa Uludağ Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Ana Bilim Dalı Müzik Eğitimi Bilim Dalı
Çalıştığı Kurum (lar)	Başlama - Ayrılma Yılı		Çalışılan Kurumun Adı
1.	Ekim 2015	Nisan 2019	Kastamonu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı
2.	Nisan 2019	Devam etmekte	Giresun Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü
Üye Olduğu Bilimsel ve Meslekî Kuruluşlar	-		

Katıldığı Proje ve Toplantılar:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 21-22.06.2013 "Güzel Sanatlar Liselerinde Müzik Bölümlerinin Piyano Öğretim Programlarının Kazanımlar Açısından Değerlendirildiği Uygulamalı Seminer Çalışması", Bursa Zeki Müren Güzel Sanatlar Lisesi.</li><li>2. 15.05.2013 "Modern Piyano Teknikleri ve Müzik Öğretmenliği Programında Uygulanması" (Uygulamalı Bilimsel Araştırma Projesi, Proje Uygulama Ekibi).</li><li>3. 05.04.2014 "Asyadan Avrupaya Kampüste Yaşayan Müzik" (Uygulamalı Bilimsel Araştırma Projesi, Proje Uygulama Ekibi).</li><li>4. 02.06.2015 "Dörtel Piyanoya Düzenlenen Bursa Türkülerinin Müzik Öğretmenliği Programlarında Uygulanması" (Uygulamalı Bilimsel Araştırma Projesi, Proje Uygulama Ekibi).</li><li>5. 8-15 Eylül 2017 Alan Uzmanlarıyla Nitel Temelli Araştırmalara Yolculuk II, Bursa Holiday Inn Otel. (Misafir Proje Katılımcısı).</li><li>6. 31 Mayıs- 5 Haziran 2021 Alan Uzmanlarıyla Ölçek Geliştirme ve Uyarlama Kültürüne Yolculuk- Online II (Katılımcı).</li></ol>
Yayımlar:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Demirci, Ş. A., ve Nergiz, E. (2017). Three Turkish Composers as an Example of Turkish Contemporary Piano Literature in Piano Education. <i>Journal of Education and Practise</i>. 8(3), p. 154-165. ISSN: 222-288X (Online).</li><li>2. Kabataş, M., ve Nergiz, E. (2017). Müzik Öğretmenliği Programlarında "Elektronik Org" Derslerinde Kullanılan Dağarın Yapılanması Üzerine Bir İnceleme. <i>Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi</i>. 5(59). s. 529-542. ISSN: 2148-2489 (Online).</li><li>3. Demirci, Ş. A. ve Nergiz, E. (2020). One Hand Piano Literature in Turkey. <i>African Educational Research Journal</i>. 8(2). p.49-61. ISSN: ISSN-2354-2160 (Online).</li><li>4. Demirci, Ş. A. ve Nergiz, E. (2021). The Elements of Contemporary Turkish Composers' Solo Piano Works Used in Piano Education. <i>International Education Studies</i>. 14(3). p. 105-124. ISSN 1913-9020.</li></ol>

<p>Bildiriler:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nergiz, E. ve Akbulut Demirci, Ş. Currents, Styles, Techniques, Composers and Genres are Influenced by Contemporary Turkish Composers in Solo Piano Works. <i>International Conference on Piano Teaching, Learning, Playing and Composing XVII. European Conference on Social and Behavioral Sciences</i> içinde (pp. 3001). 28-30.06.2018, Music School of Stolyarsky Odessa- Ukrayna. (Özet Bildiri)</li> <li>2. Nergiz, E. ve Akbulut Demirci, Ş. Turkish Women Composers in Solo Piano Literature. <i>II. International World Women Conference 11-12 February 2021 / Azerbaijan (The Book Of Abstracts)</i> (pp. 113). A. Srivastava ve S. Rahimova (Ed.), World Women Conference-II. 11-12.02.2021, Baku Girls University- Azerbaijan. (Özet Bildiri)</li> <li>3. Nergiz, E. ve Akbulut Demirci, Ş. Türkiye'de Kadın Besteciler. Ö. G. Ulum ve Z. Alimgerey (Ed.). 3. <i>Pearson Journal International Conference on Social Sciences &amp; Humanities- Proceedings Book</i> içinde (s. 535). Pearson Journal International Conference on Social Sciences ve Humanities. 26-28.10.2021, Kapadokya-Türkiye. (Özet Bildiri)</li> </ol>
<p>Yurt İçi Sanatsal Faaliyetler:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 31.12.2010- 13:00 Şirin Akbulut Demirci Piyano Sınıfı Dinletisi, Güzelyalı Atatürk İlköğretim Okulu Çok Amaçlı Salon, Mudanya-Bursa.</li> <li>2. 28.12.2011- 13:30 Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Geleneksel Güz Yarıyılı Konseri, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Konser Salonu, Bursa.</li> <li>3. 19.12.2012- 13:30 Koro Konseri, Eğitim Müziği Dağarı Dersi Kapsamında Çocuk Şarkıları Konseri 2, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Konser Salonu, Bursa- 20.12.2012, Mavi Dünya Koleji Konser Salonu, Bursa.</li> <li>4. 20.12.2012- 13:30 Koro Konseri, Eğitim Müziği Dağarı Dersi Kapsamında Çocuk Şarkıları Konseri 2, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Konser Salonu, Bursa- 20.12.2012, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Konser Salonu, Bursa.</li> <li>5. 26.12.2012- 13:30 Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Geleneksel Güz Yarıyılı Konseri, Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Konser</li> </ol>

6. 15.05.2013- 13:30 Proje Konseri, Modern Piyano Teknikleri ve Müzik Öğretmenliği Programında Uygulanması- Uygulamalı Bilimsel Araştırma Projesi, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Konser Salonu, Bursa.
7. 19.02.2013- 13:00 Oda Müziği Konseri, Zeki Çubuk Oda Müziği Sınıfı, Mudanya Atatürk Orta Okulu Çok Amaçlı Salonu, Bursa.
8. 30.12.2013- 11:00 Piyano Dinletisi, Yeni Yıl Piyano Dinletisi-Eda Nergiz (Doç. Dr. Şirin Akbulut Demirci Piyano Sınıfı), Mudanya Atatürk İlk Okulu Çok Amaçlı Salonu, Bursa.
9. 05.05.2014- 20:00 Proje Konseri, Asya'dan Avrupa'ya Kampüste Yaşayan Müzik, Uludağ Üniversitesi Mete Cengiz Kültür Merkezi, Bursa.
10. 30.04.2014- 13:30 Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Geleneksel 4. Sınıflar Konseri, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Konser Salonu, Bursa.
11. 13.06.2014- 15:00 Piyano Dinletisi-Eda Nergiz, Üftade Gösteri ve Konferans Salonu, Bursa.
12. 23.12.2014-12:30 Oda Müziği Konseri, Bayazid Akhundov Oda Müziği Sınıfı, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Konser Salonu, Bursa.
13. 05.05.2014- 20:00 Proje Konseri, Asya'dan Balkanlara Kampüste Yaşayan Müzik, Uludağ Üniversitesi Mete Cengiz Kültür Merkezi, Bursa.
14. 02.06.2015- 16:00 Proje Konseri, "Dört El Piyanoya düzenlenen Bursa Türkülerinin Müzik Öğretmenliği Programlarında Uygulanması" Projesi Kapsamında, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Konser Salonu, Bursa.
15. 09.02.2018- 14:00 Piyano Dinletisi-Eda Nergiz, Kastamonu Orhan Şaik Gökyay Güzel Sanatlar Lisesi, Kastamonu.
16. 15.05.2018- 12:00 Yüksek Lisans Birlikte Seslendirme- Yüksek Lisans Seslendirme Yorumlama- Doktora İleri Oda Müziği Dersleri Kapsamında Doç. Şirin Akbulut Demirci Sınıf Konseri, Uludağ Üniversitesi Musiki Muallim Mektebi Konser Salonu, Bursa.
17. 14.01.2019- 14:00 Doç. Şirin Akbulut Demirci İleri Oda Müziği Dersi Kapsamında Dört El Piyano Konseri, Uludağ Üniversitesi Musiki Muallim Mektebi Konser Salonu, Bursa.

	<p>18. 31.01.2019- 12:00 Doç. Şirin Akbulut demirci Piyano Sınıfı Eda Nergiz Piyano Resitali, Uludağ Üniversitesi Musiki Muallim Mektebi Konser Salonu, Bursa.</p> <p>19. 18.04.2019- 19:30 Giresun Üniversitesi Devlet Konservatuvarı II. Bahar Konseri, Giresun Üniversitesi Şehit Ömer Halisdemir Konferans Salonu, Giresun.</p> <p>20. 10.05.2019- 15:30 Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi(MAKÜ) VII. Uluslararası Klasik Müzik Festivali (6-12 Mayıs 2019), Şirin Akbulut Demirci &amp; Eda Nergiz Dört El Konseri (Berkant Gençkal-Bursa Türküleri), MAKÜ Konferans ve Sergi Salonu, Burdur.</p> <p>21. 26.02.2020- 19:00 Oda Müziği Konseri, Giresun Üniversitesi Şehit Ömer Halisdemir Konferans Salonu, Giresun.</p>
Yurt Dışı Sanatsal Faaliyetler:	<p>1. 12. 2015- 18:30 / 21.11.2015- 18:30 Koro Konseri, A. Casella Konservatuvarı Korosu- Brahms Lieder Abend, Auditorium Del Parco, L'aquila- İtalya / Chiesa di S. Sisto, L'aquila- İtalya.</p> <p>2. 14-15.12.2015 Prof. Marina Minkin ile Klavsende Çağdaş Klavsen Eserleri İcrası Üzerine Masterclass, A. Casella Konservatuvarı, L'aquila- İtalya.</p> <p>3. 24.11.2015- 16:00 Dört El Piyano Konseri, Şirin Akbulut Demirci Yutdışı Semineri Kapsamında, A. Casella Konservatuvarı Konser Salonu, L'aquila- İtalya.</p> <p>4. 05.02.2016- 18:00 Koro Konseri, "Monte Mario" Koro İçin Eser Besteleme Yarışması- Dereceye Giren Eserlerin İlk Seslendirilmesi, Casali Mellini Konser Salonu, Roma-İtalya.</p>
Eşlikçi Olarak Görev Aldığı Konserler:	<p>1. 27.12.2019- 19:30. Giresun Üniversitesi Devlet Konservatuvarı III. Güz Konseri. Giresun Üniversitesi Şehit Ömer Halisdemir Konferans Salonu, Giresun.</p> <p>2. 13.01.2022- 16:00. Keman &amp; Oda Müziği Konseri- Dr. Öğr. Üyesi Betül Yetkin Gülmez Öğrencileri. Giresun Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Konser Salonu, Giresun.</p> <p>3. 14.01.2022- 18:30. Öğr. Gör. Rıdvan Ak Keman Viyola Öğrencileri Konseri. Giresun Üniversitesi Şehit Ömer Halisdemir Konferans Salonu, Giresun.</p>

Piyano Sınıfı Öğrencileri Konserleri	1. 02.12.2018, 13:00. Kastamonu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Öğrencileri Piyano Dinletisi, Misafir Öğr. Elemanı: Eda Nergiz. Aile, Çalışma ve Sosyal Hizmetler İl Müdürlüğü Çocuk Evleri Sitesi Etkinlik Salonu/ Kastamonu.
Verdiği Dersler	1. Deşifraj I-II-III-IV-V-VI-VII-VIII 2. Piyano I-II-III-IV-V-VI-VII-VIII 3. Eşlik I-II-III-IV-V-VI-VII-VIII 4. Piyano Topluluğu I-II 5. Korrepetisyon I-II-III-IV-V-VI-VII-VIII