

T.C.
GİRESUN ÜNİVERSİTESİ
DEVLET KONSERVATUVARI
GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ

2019-2020 Bahar Yarıyılı Haftalık Ders Programı

LİSANS 1

Gün/Saat	08:00 – 08:50	09:00 – 09:50	10:00 – 10:50	11:00 – 11:50		13:00 – 13:50	14:00 – 14:50	15:00 – 15:50	16:00 – 16:50
Pazartesi			Makam Müziği II Öğr. Gör. Mahmut İNANÇ <i>Müzik II</i>			Oyun Tekniği II Öğr. Gör. Seren ERAVCI <i>Salon I</i>		Oyun Ritim Bilgisi II Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Ritim Salonu</i>	
Salı			Makam Müziği II Öğr. Gör. Mahmut İNANÇ <i>Müzik II</i>			Temel Müzik II Öğr. Gör. Bilal DİZDAR <i>Müzik III</i>		Türk Dili ve Edebiyatı II U.Z.E.M	
Çarşamba		Bale II Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜRSOY <i>Salon I</i>		İngilizce II U.Z.E.M		Temel Müzik II Öğr. Gör. Bilal DİZDAR <i>Müzik II</i>		Bağlama II Öğr. Gör. Bilal DİZDAR <i>Öğr. Elemanı Odası</i>	
Perşembe		Giresun II Öğr. Gör. Yusuf KURT <i>Salon I</i>		Bale II Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜRSOY <i>Salon I</i>		Vurmalı Çalgılar II Öğr. Gör. Seren ERAVCI <i>Ritim Salonu</i>		Sahne Uygulama II Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜRSOY <i>Salon I</i>	
Cuma		Türk Halk Oyunları Bilgisi Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜRSOY <i>Müzik I</i>		Giresun II Öğr. Gör. Yusuf KURT <i>Salon I</i>		Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi II U.Z.E.M		Oyun Tekniği II Öğr. Gör. Seren ERAVCI <i>Salon I</i>	

T.C.
GİRESUN ÜNİVERSİTESİ
DEVLET KONSERVATUVARI
GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ

2019-2020 Bahar Yarıyılı Haftalık Ders Programı

LİSANS 2

Gün/Saat	08:00 – 08:50	09:00 – 09:50	10:00 – 10:50	11:00 – 11:50		13:00 – 13:50	14:00 – 14:50	15:00 – 15:50	16:00 – 16:50
Pazartesi			Temel Müzik IV Öğr. Gör. Bilal DİZDAR <i>Müzik III</i>			Halay II (A Grubu) Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Salon II</i>		Sahne Uygulama IV (B Grubu) Öğr. Gör. Seren ERAVCI <i>Salon I</i>	
Salı	Zeybek II (A Grubu) Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜR SOY <i>Salon II</i>		Halay II (B Grubu) Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Salon I</i>			Halay II (A Grubu) Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Salon I</i>	Zeybek II (B Grubu) Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜR SOY <i>Salon II</i>	Temel Müzik IV Öğr. Gör. Bilal DİZDAR <i>Müzik III</i>	
Çarşamba	Egzersiz ve Dans Fizyolojisi Öğr. Gör. Birol GÜNER <i>Müzik I</i>		Vurmalı Çalgılar IV Öğr. Gör. Seren ERAVCI <i>Ritim Salonu</i>	Bağlama IV Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN <i>Salon III</i>		Makam Müziği IV Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN <i>Müzik III</i>		Zeybek II (A Grubu) Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜR SOY <i>Salon II</i>	
Perşembe	Zeybek II (B Grubu) Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜR SOY <i>Salon II</i>		Alan Araştırması Metodları Öğr. Gör. Bilal DİZDAR <i>Müzik I</i>			Bar II (A Grubu) Öğr. Gör. Yusuf KURT <i>Salon II</i>	Halay II (B Grubu) Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Salon I</i>	Oyun Ritim Bilgisi IV Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Ritim Salonu</i>	
Cuma	Bar II (B Grubu) Öğr. Gör. Yusuf KURT <i>Salon II</i>		Oyun Analizi II Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Müzik I</i>			Sahne Uygulama IV (A Grubu) Öğr. Gör. Seren ERAVCI <i>Salon I</i>		Makam Müziği IV Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN <i>Müzik III</i>	

T.C.
GİRESUN ÜNİVERSİTESİ
DEVLET KONSERVATUVARI
GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ

2019-2020 Bahar Yarıyılı Haftalık Ders Programı

LİSANS 3

Gün/Saat	08:00 – 08:50	09:00 – 09:50	10:00 – 10:50	11:00 – 11:50		13:00 – 13:50	14:00 – 14:50	15:00 – 15:50	16:00 – 16:50
Pazartesi			Sahne Uygulama VI Öğr. Gör. Seren ERAVCI <i>Salon I</i>			Bağlama VI Öğr. Gör. Bilal DİZDAR <i>Öğr. Elemanı Odası</i>		Dansçılar İçin Oyunculuk II Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜRİSOY <i>Salon II</i>	
Salı			Koreoloji II Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜRİSOY <i>Müzik II</i>			Halk Oyunları Müziği II Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN <i>Müzik II</i>		Karşılama II Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Salon II</i>	
Çarşamba			Karşılama II Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Salon I</i>			Kafkas II Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜRİSOY <i>Salon III</i>		Halk Oyunları Müziği II Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN <i>Müzik III</i>	
Perşembe			Vurmalı Çalgılar VI Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Ritim Salonu</i>			Temel Piyano II Öğr. Gör. Bilal DİZDAR <i>Öğr. Elemanı Odası</i>		Horon II Öğr. Gör. Yusuf KURT <i>Salon I</i>	
Cuma			Makyaj Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜRİSOY <i>Salon III</i>			Horon II Öğr. Gör. Yusuf KURT <i>Salon II</i>		Oyun Ritim Bilgisi VI Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Ritim Salonu</i>	

T.C.
GİRESUN ÜNİVERSİTESİ
DEVLET KONSERVATUVARI
GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ

2019-2020 Bahar Yarıyılı Haftalık Ders Programı

LİSANS 4

Gün/Saat	08:00 – 08:50	09:00 – 09:50	10:00 – 10:50	11:00 – 11:50		13:00 – 13:50	14:00 – 14:50	15:00 – 15:50	16:00 – 16:50
Pazartesi	Bitirme Çalışması II Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN Öğr. Gör. Bilal DİZDAR Öğr. Gör. Arda ERAVCI Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜRSOY Öğr. Gör. Birol GÜNER Öğr. Gör. Mahmut İNANÇ		Vurmalı Çalgılar VIII Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Ritim Salonu</i>					Dans İçin Müzik Düzenleme Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN <i>Müzik II</i>	
Salı			Piyano Eşliği ile Okul Müziği II Öğr. Gör. Bilal DİZDAR <i>Öğr. Elemanı Odası</i>					Bağlama VIII Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN <i>Öğr. Elemanı Odası</i>	
Çarşamba		Dans İçin Müzik Düzenleme Öğr. Gör. Serdar ÖZDOĞAN <i>Müzik II</i>	Dans Sosyolojisine Giriş II Öğr. Gör. Birol GÜNER <i>Müzik I</i> Seyirlik Oyunlar II Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜRSOY <i>Salon II</i>			Kaşıklı Oyunlar II Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Salon I</i>		Halay Oyun Repertuarı II Öğr. Gör. Seren ERAVCI <i>Salon I</i>	
Perşembe			Sahne Uygulama VIII Öğr. Gör. Yusuf KURT <i>Salon III</i>			Zeybek Oyun Repertuarı II Öğr. Gör. Ş. Yasemin GÜRSOY <i>Salon III</i>		Müzik Öğretim Yöntemleri II Öğr. Gör. Bilal DİZDAR <i>Öğr. Elemanı Odası</i>	
Cuma			Hora II Öğr. Gör. Seren ERAVCI <i>Salon II</i>			Sahneleme II Öğr. Gör. Arda ERAVCI <i>Müzik I</i>		Horon Oyun Repertuarı II Öğr. Gör. Yusuf KURT <i>Salon II</i>	